

519
1

Центральный Государственный архив СССР
революции и социалистического строительства
Ленинградской ССР

4.1.19

Акtrices Elvīnas Brambergas
un daudzināka Pēteris Vīlpa
ģimenes fonds

Fonds 519

Actrise Elvīna Bramberga (1904. - 1979.)
Arhivs № 1
par 1913 - 1979

4665 yr.

1

Latvijas PSR Centrālais valsts Oktobra
revolūcijas un sociālistiskās celtniecības arhīvs

Aktrise ELVĪRA BRAMBERGA un
dzejnieks PĀVILS VĪLIPS

Fonds Nr. 519
Apraksts Nr.1

Aktrise ELVĪRA BRAMBERGA
(1902.-1979.)

1913.-1979.

Priekšvārds

Aktrise Elvīra Bramberga ir dzimusi 1902.gada 22.maijā Rīgā Torņakalnā Johannas un Krišjāņa Brambergu ģimenē. Elvīras māte strādāja mazā tirdzniecības uzņēmumā, tēvs pelnījās dažādos gadījuma darbos, ilgāku laiku strādāja kā laku vārietājs.¹ Tā kā vecāku starpā nebija saskaņas, tad Elvīras dzīve aizritēja kopā ar māti, lai gan uz Elvīras garīgo attīstību tēvs ir atstājis lielāku ietekmi. Viņš bija autodidakts, prata krievu un vācu valodas, labi pazina krievu klasisko literatūru.

Elvīra un viņas brālis Teodors skolas gaitas sāka Torņakalna Izglītības biedrības progimnāzijā Altonovas ielā.² Elvīras pirmā latviešu valodas un literatūras skolotāja bija kādreizējā Torņakalna Palīdzības biedrības teātra aktrise, kas mācīja bērniem izteiksmīgi runāt dzeju, iesaistīja tos svētku uzvedumos.

Pirmā pasaules kara laikā Elvīras māte ar bērniem evakuējās uz Orlu, kur strādāja šūšanas darbnīcā un uzturēja ģimeni. Elvīra turpināja mācības privātgimnāzijā un līdztekus darbojās bērnu estētiskās audzināšanas studijā, kuru vadīja režisore Anna Lācis. Darbs studijā balstījās uz improvizāciju, tā, lai tiktu brīvi un pastāvīgi veidota paša bērna griba, izdoma, vēlēšanās darboties. Elvīras Brambergas Orlā aizsāktā draudzība ar Annu Lācis saglabājās arī turpmākajos gados. Elvīrai Anna Lācis bija viens no tiem cilvēkiem, kas deva viņai iespēju regulāri sekot kultūras dzīves procesiem Padomju Savienībā, Vācijā, palīdzēja izprast Staņislavska, Meijerholda, Bertolda Brehta daiļradi.

1919.gadā Brambergu ģimene atgriezās Rīgā, Torņakalnā, un Elvīra iestājās Rīgas pilsētas 4.vidusskolā /"pie sarkanajiem spēkeriem"/.

Pēc vidusskolas beigšanas Elvīra Bramberga sāka apmeklēt

¹ Latvijas PSR CVORA 519.fonds, 1.apr., 57.1., 1., 3.lapa.

² Turpat.

3

Tautas augstskolas teātra studiju¹, kurā par pasniedzējiem strādāja A.Lācis, L.Paegle, F.Ertneris, A.Amtmanis-Briedītis, U.Skulme, Zeltmatis u.c. Teātra studijā Elvīra Bramberga mācījās deklamāciju un guva nepieciešamās zināšanas skatuves teorijā. Vēlāk, paralēli darbam Dailes teātrī viņa kā brīvklauštāja apmeklēja Latvijas universitātes filoloģijas un filozofijas fakultāti un Teodora Celma filozofijas studiju.²

1927.gadā Elvīra Bramberga apprecējās ar dzejnieku Pāvilu Vīlipu.

No 1922.gada E.Bramberga ir Dailes teātra aktrise. Teātrī viņa ienāca ar ievērojamiem bērnu tēliem: Sprīdīti, Vizbulīti /"Indulis un Ārija"/, Kozeti /V.Igo "Nožēlojamie"/, Kārlēnu, Ieviņu /Blaumaņa "Skroderdienas Silmačos"/, Lienīti /"Mīla stiprāka par nāvi"/, Anneli /Blaumaņa "Trīnes grēki"/, Atspolīti /"Bums un Atspolīte"/, Pelnrušķīti, Aļošu /"Steņka Razins"/, Valteru /"Vilhelms Tells"/.³

E.Bramberga ir spēlējusi arī drāmās un komēdijās: Ilze /"Pazudušais dēls"/, Gundega /"Princese Gundega un karalis Brusubārda"/, Baiba /"Pūt, vējiņi"/, Nēle /"Tils Pūcesspiegēlis"/, Zuzanna /"Figaro kāzas"/.

Tomēr sava laika teātra skatītāju atminā Elvīra Bramberga ir palikusi ar publikas ļoti iemīļotajām dziedošajām dziesmu spēļu varonēm - Hannerli /Šūberta "Trejmeitiņās"/, Irmu /Benacka "Mana mīla un es"/, Zalomeju /Lehāra "Dzejnieka mīla"/, Bellu /Lehāra "Paganīni"/, Roksiju /Abrahama "Roksijas futbolkomanda"/, Helēnu /Štrausa "Valša sapnis"/, Emīliju /A.Alunāna "Seši mazi bundzinieki"/, Maruli /V.Saules-kalna "Meldermeitiņās"/, Anci /Palēviča "Preilenīte"/, Alenu /J.Beneša "Zaļā pļavā"/.⁴

Kaut arī E.Bramberga bija ļoti nodarbināta teātrī, tomēr viņa centās atlicināt laiku pasaules dramaturģijas klasikas studijām. Labi zinādama krievu un vācu, daļēji arī franču valodas, viņa varēja oriģinālā lasīt B.Šovu, E.Dūzi, Staņislavski, Meijerholdu u.c. Teātra studiju nolūkos aktrise 1928.gadā apmek-

¹ Latvijas PSR CVORA, 519.fonds, 1.apr., 57.1., 3.lapa

² Latvijas PSR CVORA, 519.f., 1.apr., 53.1.

³ Latvijas PSR CVORA, 519.f., 1.apr., 57.1., 1.lapa

⁴ Turpat.

lēja Vini un pēc gada Vāciju.

No revolūcijas laikiem, kurus E.Bramberga pārdzīvoja Orlā, viņai saglabājās ļoti jūsmīga attieksme pret tiem procesiem, kas risinājās Padomju Krievijā. E.Bramberga uzturēja sakarus ar tur dzīvojošajiem latviešiem, lasīja atsūtītos padomju mākslas žurnālus. Viņas piezīmju bloknotā atrodami pat izraksti no avīzes "Krievijas Ciņa", žurnāla "Премьер работников уезжает" u.c.¹ 1931.gadā ar kultūras sakaru ar PSRS veicināšanas biedrības palīdzību Elvīra Bramberga kopā ar Pāvilu Vilipu devās ceļojumā uz Maskavu. Tā laikā viņa galvenokārt iepazinās ar Maskavas teātriem - Staņislavska, Vahtangova, Kamerteātri u.c.²

1940.gadā, varām Latvijā mainoties, izmainījās arī teātra repertuārs - tajā uzņēma padomju lugas un krievu klasiku. E.Bramberga strādāja pie Iročkas lomas V.Škvarņika "Vienkārša meitene", Gogoļa "Revidentā" tēloja Marinu Antonovnu. Bez tiešā darba teātrī E.Bramberga aktīvi darbojās organizējot referātus par padomju mākslas sasniegumiem, rosinot apgūt marksistiskās filozofijas pamatus.

Vācu okupācijas laikā 1941.gada jūlijā E.Bramberga par aktivitāti padomju laikā tika arestēta. Apcietinājumā viņa atradās Rīgas Terminācijā un pēc tam koncentrācijas nometnē. 1942.gada maijā E.Brambergu atbrīvoja, bet bez tiesībām strādāt teātrī.

Teātrī E.Bramberga atgriezās tikai pēc četriem gadiem 1945.gadā ar Nadīnas Apses lomu V.Lāča "Uzvara". Tai sekoja Antonīna Dostigajeva /Gorkija "Jegors Buličovs un citi"/, Zoja /M.Aligeres "Pasaka par patiesību"/, Sniegbāltīte /A.Ostrovskā "Sniegbāltīte"/, princese Zeltīte /A.Brigaderes "Spridīti"/. Viss turpmākais darbs teātrī bija pārorientēšanās uz nobriedušākām varonēm un rakstura lomām: Irina Pribitkova /A.Ostrovskā "Pēdējais upuris" 1950.g./, Korinkina /A.Ostrovskā "Bez vainas vainīgie" 1950.g./, Marija /Šekspīra "Divpadsmitā nakts" 1951.g./, Kalerija /M.Gorkija "Vasarnieki" 1953.g./, sektante Puķitene /V.Sauleskalna "Jūras vējos" 1953.g./.³

¹ Latvijas PSR CVORA, 519.f., 1.apr., 17.1.

² Turpat, 18.1.

³ Turpat.

E.Brambergas darbu pārtrauca smaga slimība un operācija; 1957.gadā viņa no Dailes teātra aizgāja.

Uz skatuves E.Bramberga atgriezās tikai 1968.gadā izrādē "Lai top!" Alunāna trupas aktrises lomā un atkal gandrīz pēc desmit gadiem - 1977.gadā izrādē "Visu savu mūžu".

Pēckara gados E.Bramberga iesaistījās arī sabiedriskajā darbā. Viņu ievēlēja Kirova rajona darbaļaužu deputātu padomē. 1949.gadā E.Bramberga pirmā no Dailes teātra kolektīva iestājās Komunistiskajā partijā. E.Bramberga ir apbalvota ar ordeni "Goda zīme", 1947.gadā par ilggadīgu un izcilu darbu teātrī tika piešķirts Latvijas PSR Nopelniem bagātās skatuves mākslinieces goda nosaukums.

E.Bramberga mirusi 1979.gada 23.decembrī.

II

Aktrises Elvīras Brambergas biogrāfiskos un radošā darba dokumentus nesakārtotā veidā valsts glabāšanā nodeva meita Velga Vilipa 1987.gadā /GAP CEPK 1986.gada 19.novembra sēdes protokols Nr.7/.

Pēc valsts glabāšanā nodotajiem 20. - 30.-to gadu dokumentiem var izsekot Elvīras Brambergas kā radošas personības veidošanās procesam. Nozīmīgākā dokumentu daļa ir fotogrāfijas no 1920.-1940.-to gadu Dailes teātra izrādēm, kurās spēlēja Elvīra Bramberga.

Aktrises pēckara dokumenti dod ieskatu Dailes teātra iekšējās problēmās 40-to gadu beigās - 50.-to gadu sākumā. Bez tam šajā aprakstā iekļautajās lietās atrodamas ziņas arī par citiem latviešu kultūras darbiniekiem - režisori Annu Lācis, mūziķiem - Aleksandru Arnīti, Arvedu Norīti, Eduardu Vinertu, "Jaunāko ziņu" redaktoru Žani Gruševski u.c..E.Brambergas sarakstē ar Padomju Krievijā dzīvojošajiem latviešiem atrodamas ziņas par latviešu teātri "Skatuve" Maskavā. E.Brambergas ģimenes albūmā atrodamas fotogrāfijas, kur filozofijas studijas audzēkņu vidū redzami filozofi Teodors Celms un Zenta Mauriņa.

Dokumenti par Elvīru Brambergu atrodas arī citos Latvijas PSR CVORA fondos.

Elvīras Brambergas fotogrāfijas un fotokopijas no izrādēm "Greizsirdība", "Mirabo" 1925./1926.g. sezonā, "Jātnieku druzdis", "Salmu sievas", "Džons Neilands" 1926./1927.g. sezonā, "Buridana ēzelis", "Divas pasaules", "Misters VŪ", "Trīskārt mirušais Pēteris" 1927./1928.g. sezonā, "Septembra roze", "Skaistā Helēna" 1928./1929.g. sezonā, "Roksijas futbolkomanda" 1937./1938.g. sezonā, "Vīnes valsis" 1938./1939.g. sezonā glabājas Latvijas PSR CVORA fondā Nr. 1367, 1.inventāra grāmatā, 60.lietā. Savukārt fotogrāfijas no izrādes "Putna piens" 1938./1939.g. sezonā glabājas turpat, 108.lietā. Fotogrāfijas no izrādēm "Uzvara" 1945./1946.g. sezonā, "Pasaka par patiesību" 1946./1947.g. sezonā, "Justīne" 1959./1960.g. sezonā var atrast Latvijas PSR CVORA fondā Nr.1368, 177.,13/10.,178.lietās.

Personas fonda apstrāde sāka 1989.gadā. Veikta dokumentu vērtības ekspertīze, aprakstīšana, tehniskā apstrāde, *katalogizācija.*
Izveidotas 81 lieta par 1913. - 1979.gadiem.

Dokumenti, pamatojoties uz sistematizācijas shēmu, sistematizēti pēc nomināli hronologiskā principa.

Priekšvārdu sastādīja:

vecākā arhiviste

A. Catlaka

A.Catlaka

16.09.1989.

519

(arhīva fonda numurs)

. fonda

Bramberga Elvīra (1902- 1979), aktrise, Vīlīps Pāvils (1901- 1979), dzejnieks/ ģimenes fonds

(arhīva fonda nosaukums)

arhīviskais apraksts par

1924. – 1958. gadu

(datējums)

Nr. p.k.	Elements	Apraksts
1.	Arhīva fonda uzzīņu kods	Fonda Nr. 519
2.	Nosaukums	Bramberga Elvīra (1902- 1979), aktrise, Vīlīps Pāvils (1901- 1979), dzejnieks/ ģimenes fonds
3.	Datējums no	1924
4.	Datējums līdz	1958
5.	Apjoms	1 glabājama vienība
6.	Informācijas nesēju formas	Tekstuālie dokumenti papīra formā, fotodokumenti fotopapīra formā

7.	Fondraža biogrāfija	Bez izmaiņām. Pilnīgu fondraža biogrāfiju skatīt Fonda 519 Aprakstā Nr. 1 par 1902. – 1979.g.
8.	Apraksta vienības arhīviskā vēsture	Dokumenti veidojušies un uzkrāti E.Brambergas dzīves laikā.
9.	Iegūšanas avots	2015.gada 5.jūnija akts Nr.1 „Par atrastiem dokumentiem”.
10.	Informācijas joma un saturs	Fonda papildinājuma saturu veido E.Brambergas saņemtās vēstules, sakrātie dokumenti un viņas fotogrāfijas.
11.	Informācija par izvērtēšanu, glabāšanas termiņu noteikšanu un iznīcināšanu	2016.gadā tika veikta dokumentu izvērtēšana un aprakstīšana par 1924. – 1958. gadu. Dokumenti saņemti daļēji sakārtotā veidā. Tika ņemts vērā fondraža kārtojums. Noteikts pastāvīgs glabāšanas termiņš.
12.	Sistematizācija	Mazā dokumentu skaita dēļ tika izveidota viena lieta.
13.	Pieejamības nosacījumi	Bez ierobežojumiem.
14.	Dokumentu valoda	Latviešu.
15.	Meklēšanas līdzekļi	Arhīviskais apraksts F-519 Bramberga Elvīra (1902- 1979), aktrise, Vīlīps Pāvils (1901- 1979), dzejnieks/ģimenes fonds. Apraksts Nr.1 par 1902. – 1979.g. , apraksta Nr.1 papildinājums par 1924.-1958. g.

Izstrādātājs: LNA LVA Personu fondu un ārvalstu dokumentu nodaļas galvenā arhīviste Iluta Kristapsone

I. Kristapsone

VĀRDISKAIS RĀDĪTĀJS

- Abols Ojārs - gleznotājs - 46.
- Arnītis Aleksandrs - vijolnieks - 47.
- Baldone Austrā - Dailes teātra aktrise - 74.
- Baltābola Paula - aktrise - 17., 41.
- Bergs Fricis - Latvijas Saeimas Strādnieku - zemnieku frakcijas biedrs - 22.
- Bērziņa Emīlija - Dailes teātra aktrise - 44.
- Bērziņa Lilita - Dailes teātra aktrise - 10., 74., 75.
- Brambergs Teodors - E. Brambergas brālis - 21., 43., 67., 69., 81.
- Celms Teodors - filozofs - 53., 62., 69.
- Deglava Aina - kultūras darbiniece - 59.
- Dubins Herberts - mākslas zinātnieks - 45.
- Dzelzkalējs Jānis - E. Brambergas brālēns - 33., 48.
- Ertņere Felicita - Dailes teātra režisore - 10., 58., 74., 75.
- Ferda Ērika - Dailes teātra aktrise - 44., 74., 75.
- Grigulis Arvīds - dzejnieks - 62.
- Gruševskis Jānis - "Jaunāko Ziņu" redaktors - 34., 63.
- Jaunsudrabiņš Jānis - rakstnieks - 16.
- Kaldovska Fižēnija - Dailes teātra aktrise - 31.
- Koppe Hermīne - Dailes teātra aktrise - 28.
- Krūze Velta - Dailes teātra aktrise - 44.
- Kuple Dina - Dailes teātra aktrise - 44.
- Lācis Anna - režisore - 26.
- Laicēns Linards - dzejnieks - 9.
- Leiko Marija - aktrise - 29.
- Lejaskalne Olga - aktrise - 29.
- Mača Alma - Dailes teātra aktrise - 28.
- Mauriņa Zelma - filozofe - 62., 69.
- Mihelsons Arveds - Dailes teātra aktieris - 17., 75.
- Norītis Arveds - vijolnieks - 41., 47.
- Pabriks Kārlis - Dailes teātra aktieris - 3., 4., 5., 74.
- Paegle Leons - dzejnieks - 9.
- Palkavnieks Jānis - Dailes teātra direktors - 12.
- Rudzīte Ella - Liepājas teātra aktrise - 29.
- Skulme Džemma - gleznotāja - 46.
- Skulme Oto - gleznotājs - 46., 66.
- Skulme Valentīns - Dailes teātra aktieris - 46.
- Smilģis Eduards - Dailes teātra režisors - 10., 75.

8
11

Stabulnieks Jūlijs - laikraksta "Students" redaktors - 38.
Stūre Anete - E. Brambergas klasesbiedrene, literāte - 39.
Sudrabkalns Jānis - dzejnieks - 47., 61.
Šaļapins Fjodors - krievu dziedonis - 41.
Štāle O. - latviešu teātra "Skatuve" aktrise - 32.
Steinbergs Kārlis - Dailes teātra aktieris - 5.
Valdmanis Kārlis - Dailes teātra aktieris - 6.
Vīlps Pāvils - E. Brambergas dzīvesbiedrs, dzejnieks - 20., 68.,
69., 71., 72., 77., 78.
Vīnerts Eduards - vijolnieks - 47.
Zutis Pēteris - grafiķis - 40.
Žibalts Gustavs - aktieris - 17.

10
121

Dokumentu sistematizācijas shēma.

1. Fotografijas no izrādēm.
2. Rokraksti.
 - 2.1. Runas, uzstāšanās teksti.
 - 2.2. Lekciju pieraksti.
 - 2.3. Pārrakstītie teksti.
 - 2.4. Piezīmju grāmatiņas.
3. Sarakste.
 - 3.1. E.Brambergas vēstules.
 - 3.2. Vēstules E.Brambergai.
 - 3.2.1. 20-to - 30-to gadu vēstules E.Brambergai.
 - 3.2.2. 40-to - 70-to gadu vēstules E.Brambergai.
 - 3.2.3. Zīmītes un vizītkartes.
4. Dāvinājumi.
5. Biogrāfiskie materiāli.
6. E.Brambergas savāktie materiāli.
7. Materiāli par fondradi.
8. Ilustrējošie materiāli.
9. Tuvinieku dokumenti.

13

APSTIPRINU:

Latvijas PSR CVORA direktors

V. Azāns

1989. gada _____

УТВЕРЖДЕНО
 протоколом ЭПК ЦГАОР
 Латвийской ССР
 от 29.09.89 № 9

Lietas Nr.	Lietas nosaukumi	Galējie dati	Lapu skaits	Piezīmes
1	2	3	4	5
<u>Fotogrāfijas no izrādēm.</u>				
1.	E. Bramberga - Emīlija A. Alunāna dziesmu spēlē "Seši mazi bundzinieki" 1923./1924. g. sezonā.		4	
2.	E. Bramberga - Hannerle / Šūberta "Trejmeitiņās" / 1929./1930. g. sezonā, Aļoša / J. Grota "Steņka Razins" /, Paulīne / "Traki sirsniņi" / 1930.-1931. g. sezonā, izrādē "Pats saviem spēkiem" 1931./1932. g. sezonā, Zalomeja / F. Lerha "Dzejnieka mīla" / 1932./1933. g. sezonā. Vēl fotogrāfijās prof. P. Sakss, K. Veinalds.		9	Nr. 1., 5. Kreicberga foto
3.	E. Bramberga - Kristīne ("Galma koncerts"), Lisija ("Lisija") 1935./1936. g. sezonā, Katrīna Gončarova ("Puškins"), Ilze (Blaumaņa "Pazudušais dēls") 1936./1937. g. sezonā. Vēl fotogrāfijās K. Pabriks.		7	
4.	E. Bramberga - Altena Breneša lugā "Zaļā pļavā" 1936./1937. g. sezonā. Vēl fotogrāfijās K. Pabriks.		8	
5.	E. Bramberga-Rezija (Štrausa "Vīnes valsis"), Vilma (J. Sārtā "Putna piens"), Maudle (V. Saulskalna "Meldermeitiņa") 1938./1939. g. sezonā, izrādē "Burvju flauta" 1940. g. Vēl fotogrāfijās K. Pabriks, K. Steinbergs u.c.		6	

1	2	3	4	5
6.	E.Bramberga - Zoja kopā ar K.Valdmani un E.Jaunarāju M.Aligeres lugā "Pasaka par patiesību" 1946./1947.g. sezonā			2
7.	E.Bramberga nenoskaidrotās lomās.	1920.-tie- 1940.-tie		9
	<u>Rokraksti.</u>			
8.	Piezīmes par vasaras viesizrādēm. Rokraksts.	1955.g. jūlijs		3
9.	Runa par darbu pie Zojas lomas (krievu valodā) un uzstāšanās teksts radoraidījumā. Rokraksts.	1946., 1958.		3
10.	Runas par darbu Dailes teātrī (t.sk.par L.Bērziņu, par režisoriem E.Smilgi, F.Ertneri, par Dailes teātra krīzes cēloņiem). Uzmetumi, rokraksti.	[ap 1951]		15
11.	Referāts par laikraksta "Pravda" rakstu "Neveiksmīgā opera" (par Žukovska operu "No visas sirās"). Melnraksts, rokraksts.	1951.		6
12.	Runas valsts svētkos, saviem vēlētājiem, izvirzot teātra direktoru J.Palkavnieku par deputātu kandidātu u.c. Rokraksti un mašīnraksti.	1947.-1953.		20
13.	Raksti sienas avīzei. Rokraksti.	1940.-tie- 1950.-tie		4
14.	Lekciju pieraksti par Romas filozofiju un literatūru. Rokraksts.	/1920-tie/		105
15.	E.Brambergas pārrakstītie teksti. (dzejoļi, prozas fragmenti).	b.g.		34
16.	E.Brambergas pārrakstītā J.Jaunsudrabiņa runa 80 gadu svinībās Minsterē 1957.gada 24.augustā.			1
17.	Piezīmju bloknoti.	1920.-tie		5/168

13/15

I	2	3	4	5
18.	Piezīmju bloknots ar Maskavas ceļojuma piezīmēm un raksta par padomju opereti melnrakstu.	1931.		1/23
19.	Piezīmju kalendāri (t.sk. ar izrāžu kalendāra ierakstiem).	1930.-1937.		4/82
	<u>Sarakste</u>			
	<u>E.Brambergas vēstules.</u>			
20.	E.Brambergas vēstules vīram Pāvelam Vīlipam un meitai Velgai.	1946.-1965.		5/10
21.	E.Brambergas vēstules tuviniekiem (tēvam, brālim Teodoram Brambergam un vīramāšai Olgai Vanagai).	1929., 1954., 1960.		3/5
22.	E.Brambergas vēstule F.Bergam. Uzmetums.	1979.		1/1
	<u>Vēstules E.Brambergai.</u>			
23.	E. un R.Eglentāles vēstule E.Brambergai.	1913.		1/2
	<u>20.-to - 30.-to gadu sarakste.</u>			
24.	Bēgļu gaitu draudzeņu vēstules E.Brambergai.	1920.-1922.		16/34
25.	Mātes vēstules E.Brambergai.	1932., 1935.		5/14
26.	Annas Lācis vēstules E.Brambergai.	1925.-1973.		6/7
27.	Felicitas Ertneres apsveikumi E.Brambergai.	1920.-tie- 1930.-tie		4/8
28.	Dailes teātra aktrišu Hermīnes Kopes un Almas Mačas vēstules E.Brambergai. Marisa Vētras sūtītā atklātne E.Brambergai.	1920.-tie- 1930.-tie		6/9
29.	Aktieru (O.Lejaskalnes, M.Leiko, "Hasela" u.c.) vēstules E.Brambergai.	1920.-tie- 1930.-tie		11/20
30.	Skatītāju vēstules	1920.-tie- 1930.-tie		21/42

1416

L	2	3	4	5
31.	Vēstules ar lūgumiem pēc E.Brambergas autogrāfiem.	1930.-tie	30/37	
32.	Latviešu vēstules E.Brambergai no Padomju Krievijas.	1931.-1934.	9/22	
33.	A.Bisenieka, M.Blaumanes, A.Brehmanes, J.Dzelzkalēja vēstules E.Brambergai.	1920.-tie- 1930.-tie	8/14	
34.	Žana Gruševska vēstules E.Brambergai.	1926.-1929.	31/57	
35.	A.Irbītes un L.Lūta (Luht) vēstules E.Brambergai.	1926.,1937.	2/4	
36.	Lilijas Kudapes (Pērses) vēstules E.Brambergai. Pielikumā - Zeltmata Latvju dramatisko kursu absolventu vakara programma 1936.g.	1935.-1959.	6/23	
37.	Vēstules E.Brambergai "L-R"	1920.-tie- 1930.-tie	7/9	
38.	Jūlija Stabulnieka vēstules, vizītkartes, fotogrāfija, sūtītas E.Brambergai.	1925.-1926, 1933.	11/29	
39.	Anetes Stūres (Bondes) vēstules E.Brambergai.	1935.-1936., 1976.	7/13	
40.	N.Valtera un P.Zuša vēstules E.Brambergai.	1928.-1932.	3/5	
41.	Vēstules E.Brambergai ar parakstu "Edgars S."	1921.-1924.	8/18	
42.	Dažādas vēstules E.Brambergai.	1920.-tie- 1930.-tie	11/27	
43.	<u>40.-to - 70.-to gadu sarakste.</u>			
43.	Tuvinieku (mātes, brāļa T.Bramberga un Z.Melnbārdes u.c.) vēstules E.Brambergai.	1931.-1932., 1950.-tie- 1960.-tie	20/44	
44.	Dailes teātra kolēģu (V.Krūzes, E.Bērziņas, D.Kuples u.c.) vēstules un apsveikumi E.Brambergai.	1950.-tie- 1970.-tie	12/18	
45.	F.Berga, E.Cīrules, H.Dubina vēstules E.Brambergai.	1950.-tie- 1970.-tie	4/10	

15/17

1	2	3	4	5
46.	Regīnas Jēkabsones vēstules E.Brambergai.	1950.-tie- 1970.-tie	19/29	
47.	V.Saulīša, M.Sostenas-Ņukšas, J.Sudrabkalna, F.Vinerta vēstules E.Brambergai.	1948.- 1970.-tie	7/11	
48.	Dažādas vēstules E.Brambergai.	1940.-tie- 1970.-tie	12/18	
49.	Apsveikumi E.Brambergai.	1950.-tie- 1970.-tie	15/17	
	<u>Zīmites un vizītkartes.</u>			
50.	Zīmites E.Brambergai.	/1920.-to g. sāk./	10/10	
51.	E.Brambergai piesūtītās vizītkartes. "A-V"	/1920.-tie- 1930.-tie/	35/46	
	<u>Dāvinājumi.</u>			
52.	Lilijas Štengeles fotogrāfijas ar veltījuma ierakstu E.Brambergai.	1931.-1932.	2	
	<u>Biogrāfiskie materiāli.</u>			
53.	E.Brambergas personīgie dokumenti (dzimšanas apliecība, biedru kartes u.c.)	1920.-1978.	8/17	
54.	Latvijas skatuves darbinieku biedrības paziņojums E.Brambergai par viņas uzņemšanu biedrībā 1940.g.16.martā.		1	
55.	Latvijas PSR Augstākās Padomes Prezidija dekrēts par Latvijas PSR Nopelniem bagātā skatuves mākslinieka goda nosaukuma piešķiršanu Elvīrai Vilipai-Brambergai 1947.g. 25.janvārī.		1/2	
56.	Goda raksti.	1968.-1972.	3/6	
57.	E.Brambergas anketas, autobiogrāfiskās piezīmes. Rokraksti, melnraksti.	1939.-1945.	14	

1618

1 2 3 4 5

58. E.Brambergas vēstules PSRS Kultūras ministram b.Ponomarenko un PSRS Kultūras ministrijas Teātru nodaļas vadītājam b. Bezpaloam. Uzmetumi. 1951. 15

59. E.Brambergas iesniegumi J.Raiņa Dailes teātra partijas organizācijai par personālās pensijas palielināšanu. Pielikumā: A.Deglavas un K.Buša rekomendāciju noraksti. Rokraksti, uzmetumi. 1968.,1978. 6

60. Apsveikumi 10 darba gadu jubilejā 1934.g. 16.maijā. 4

61. Ielūgums uz E.Brambergas 70 gadu jubileju ar autogrāfu un apsveikumi 1972.g. 20.maijā. 23

62. Ielūgumi E.Brambergai (t.sk. no "Latvju filmas" kinematogrāfijas kursu vadības, no Zentas Mamriņas, no M.Brehmanes-Štengeles, no PSRS vēstniecības Latvijā u.c.). 1921.-1977. 35

Savāktie materiāli.

63. "Jaunāko ziņu" redaktora Žana Gruševska nekrologi. Avīžu izgriezumi. b.g. 3

64. Informācijas par Bernarda Šova viesošanās Leņingradā un Maskavā(krievu valodā). Avīžu izgriezumi. 1931. 2

Materiāli par fondradi.

65. Publikācijas par E.Brambergu žurnālos. 1939.,1968. 18

Ilustrējošie materiāli.

66. O.Skulmes skices Atspolītei izrādei "Bums un Atspolīte", Gundegas kaklarotai izrādei "Princese Gundega un karalis Brusubārda", U.Skulmes skices Jancim izrādei "Staburaga bērni". 1920.-tie- 1930.-tie 3

17
19

1	2	3	4	5
67.	E.Bramberga kopā ar brāli Teodoru Brambergu. Fotogrāfija.	[ap 1910.]	1	
68.	E.Bramberga kopā ar skolas biedriem. Fotogrāfijas.	[1910.-tie-1921.]	2	Nr.2 - Klio
69.	E.Brambergas fotogrāfiju albūms.	1914.-1940.	24/142	Nr.77- Klio, Nr.88 - Kreicberga foto
70.	E.Brambergas fotogrāfijas.	1920.-tie-1970.-tie	29	Nr.1, Nr.6 - Kreicberga foto
71.	E.Bramberga un P.Vilips kopā ar draugiem un tuviniekiem. Fotogrāfijas.	1920.-tie-1930.-tie	12	
72.	E.Bramberga un P.Vilips kopā ar draugiem. Fotonegatīvi un fotogrāfijas.	1920.-tie-1930.-tie	31	
73.	E.Bramberga 11.Igaunijas vispārējos dziesmu svētkos. Fotonegatīvi, fotogrāfijas	1938	22	
74.	E.Bramberga kopā ar Dailes teātra kolēģiem. Fotogrāfijas . Austras Baldonēs fotogrāfija.	1950.-tie-1968.	12	
75.	E.Bramberga Dailes teātra aktiera Arveda Mihelsoņa bērēs 1961.g. Fotogrāfijas.		4	
76.	E.Bramberga kopā ar Dailes teātra kolēģiem vasaras viesizrāžu laikā. Fotogrāfijas.	1950.-tie-1960.-tie	31	
77.	E.Bramberga kopā ar ģimeni. Fotogrāfijas.	1940.-tie-1970.-tie	40	

20/18

1 2 3 4 5

- 78. E.Bramberga kopā ar ģimeni
dienviņos.
Fotogrāfijas. 1950.-tie-
1960.-tie 73
- 79. E.Brambergas radošā darba un
70 gadu jubilejas 1972.gada
19.maijā fotogrāfijas. 12

Radinieku dokumenti.

- 80. Tēva - Krišjāņa Bramberga doku-
menti (darba apliecība, ielū-
gums) un fotogrāfija.
Mātes piezīmju kalendārs. 1920.-tie 17
- 81. Brāļa Teodora Bramberga vēstules
mātei un Zelmai Brambergai no
Sibīrijas. 1953. 5/7.

Aprakstā iekļauta 81 (astotdesmit viena) lieta
no Nr.1 - Nr.81.

Aprakstu sastādīja:

Vecākā arhiviste	<i>A. Catlaka</i>	A.Catlaka
Fondu glabātāja	<i>I. Kursiņa</i>	I.Kursiņa
Nodaļas vadītāja	<i>S. Maculēviča</i>	S.Maculēviča

1989.gada 26. septembrī

(arhīva fonda
numurs)

(arhīva fonda nosaukums)

1 uzskaites saraksta par 1924.- 1958.gadu (papildinājums)

(uzskaites saraksta numurs)

Dokumentu glabāšanas termiņš:

pastāvīgi

Dokumentu veids un informācijas nesēja forma:

tekstuālie dokumenti, papīrs

Sērijas/ sērijas apakšlīmeņa uzziņu kods	Glabājamās vienības numurs	Glabājamās vienības nosaukums	Glabājamās vienības datējums		Apjoms	Apjoma mērvienība	Saisītās apraksta vienības uzskaites kods (hibrīdlietām)	Piezīmes
			no	līdz				
	82	E.Brambergas fotogrāfijas, saņemtās vēstules un sakrātie dokumenti	1924	1958	26	lapas		

Šajā uzskaites saraksta

daļā iekļautas:

1 (viena)

glabājamās vienība

no Nr. 82 līdz Nr.82*(skaits cipariem un vārdiem)*

tai skaitā: litera numuri:

izlaistie numuri:

(skaits cipariem un vārdiem)

Uzskaites sarakstā kopā

ir

82 (astoņdesmit divas)

glabājamās vienības.

(skaits cipariem un vārdiem)

Izstrādātājs:

I. Kristapsone
V. UzvārdsI. Kristapsone

LNA LVA PFĀDN galvenā arhīviste

(amats)

APSTIPRINĀTS

Latvijas VA MEK
apakškomisijas06.10.2016protokols Nr. 3

Aprakstā 20 (divdesmit vienā) līetas
 no Nr. 19 līdz Nr. 20, tai skaitā
 literi 1
 izlaisti Nr. 19
 nav pieņemti Nr. 20

LVA apzīmējums 19.10.
 20.16.g. "19." "10."

Pieņemtas vaist- jādabasā 11 (vienā) līetas
 Nr. Nr. 19 līdz Nr. 20, tai skaitā
 literi 1
 izlaisti Nr. 19
 nav pieņemti Nr. 20

LVA apzīmējums 19.10.16.

LIETAS Nr. _____ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā iešūtas (ievietotas) 20 (divdesmit vienā) ar cipāriem un vārdiem _____ lapas

tai skaitā lapas ar litera Nr. _____;

izlaisti lapu Nr. _____;

+ _____ iekšējā apraksta lapas

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapas aizpildīja gav. p. gab amats 19.10.16. paraksts G. Cicene paraksta atšifrējums

фонд № _____
 Опись № _____
 Дело № _____