

442
1

Latvijas PSR Centrālais Valsts Oktobra
revolūcijas un socialistiskās
celtniecības arhīvs

LATVIJAS VALSTS ARHĪVS

Valsts Mākslas Akadēmija
Fonds 442
Apraksts 1

Kadru data

Pastāvīgi glabājami dokumentārie materiāli
1962.g.-1972.g.-1990.g.

2478-9

x/

LPSR VALSTS MĀKSLAS AKADEMIJA

F. 442

K a d r u d a l a

Pastāvīgi glabājamo dokumentāro materiālu
apraksts Nr. 1

1962.g. - 1972.- 1990.g.

x/ pakļautības izmaiņas skat. nākošajā lapā.

2478 7

LPSR TAUTAS KOMISĀRU PADOMES MĀKSLAS LIETU PĀRVALDE
1940-1941
1944.g. - 1946.g. marts

LPSR MINISTRU PADOMES MĀKSLAS LIETU PĀRVALDE
37
1946.g. marts - 1952.g.

LPSR KULTŪRAS MINISTRIJA
1953.g.-1959 septembris

LPSR MINISTRU PADOMES AUGSTĀKĀS UN VIDĒJĀS
SPECIALĀS IZGLĪTĪBAS VALSTS KOMITE~~T~~
1959.g. septembris - 1961.g.jūnijs

LPSR KULTŪRAS MINISTRIJA
1961.g. jūnijs -

3

Latvijas PSR Valsts Mākslas
akadēmija.

J. N 442

P r i e k š v ā r d s .

Latvijas PSR Valsts Mākslas akadēmiju nodibināja 1919. gadā, grūtajos ārzemju intervences un pilsoņu kara apstākļos. Izglītības tautas komisārs b.J.Bērziņš un mākslas nodalas vadītājs Andrejs Upīts atrisināja jautājumu par augstākās mākslas skolas dibināšanu. Par skolas direktoru nozīmēja akadēmiķi prof. V.Purvīti, un jaunatveramai augstskolai nozīmēja vienu no labākajām pilsētas ēkām, kura atradās tēlotājas mākslas muzeja tuvumā, bijušo Biržas komercskoli. Pirmo reizi visā mūsu tautas vēsturē kultūras un mākslas jautājumiem tika piešķirta tik liela valdības uzmanība, jo tā bija - darba tautas valdība.

Vairāk kā 20 gadu ilgais buržuāzijas valdīšanas laiks neizbēgami uzspieda savu zīmogu arī Mākslas akadēmijas darbam. Tikai ar padomju varas nodibināšanos Latvijā 1940. gadā akadēmija nokļūst uz plaša attīstības ceļa. Saskare ar brālīgo padomju republiku māksliniekiem un mākslas iestādēs palīdzēja latviešu māksliniekiem viņu pārkārtšanās darbā uz padomju dzīves un mākslas pamatiem. Tika iecelta jauna energiska akadēmijas vadība ar profesoru O.Skulmi priekšgalā.

Jaunās idejas, ko atnesa padomju iekārta mākslinieku audzināšanā, nespēja nomākt 1941.-1944.g.g. vācu fāisma okupācijas varmācības režīms. Izkliedētie un tero-

rīzētie padagogi un Akadēmijas studenti ar nepacietību
gaidīja Padomju Akadēmijas atjaunošanas brīdi.

1944.g. rudenī Padomju Armija atbrīvoja Padomju Latvijas galvaspilsētu Rīgu, un nekavējoties Mākslas akadēmijas kolektīvs atjaunoja savu darbību, ieslēdzoties straujā sociālistiskās dzīves, kultūras un mākslas celšanas darbā, kas vērtās plašumā visā padomju zemē.

Lai celtu darba prasmi un meistarību, lai gatavotu māksliniekus, kas pēc Akadēmijas beigšanas spētu dot tau tai augstvērtīgus un mākslinieciski bagātus, sava laikmeta cienīgus meistardarbus, liela vērība visā mācību darbā tiek pievērsta latviešu un krievu mākslas vēsturei, sevišķi krievu klasiskās mākslas mantojumam, kompozīcijai, zīmējumam. Tieka rīkotas studentu un pedagogu ekskursijas uz Padomju Savienības mākslas centriem - Maskavu, Ķeprinogradu, kā arī plaši organizēti studentu praktiskie darbi vasaras mēnešos.

Ka šinī darbā Mākslas Akadēmija ir guvusi ievērojamus panākumus un iet pareizu partijas un valdības norādītu ceļu, liecina tas, ka Mākslas Akadēmijas padomju izlaidumu jaunie mākslinieki un daudzi tagadējie audzēkņi aktīvi piedalās mūsu mākslas dzīvē, demonstrējot savus saņiegumus mūsu republikas un Vissavienības mērogā rīkotās izstādēs (piem. Iltners, Bērziņš, Zariņš, Kokle, Mitrēvics u.c.)

Mākslas Akadēmijai no 1944.gada ir bijušas vairākas pakļautības. No 1944.gada līdz 1946.gada martam Mākslas

Akadēmija bija pakļauta LPSR Tautas Komisāru Padomes Mākslas lietu pārvaldei, no 1946.gada marta līdz 1952.gadam - LPSR Ministru Padomes Mākslas lietu pārvaldei. No 1953.gada līdz 1959.gada septembrim Akadēmija pakļauta LPSR Kultūras ministrijai. 1959.gada septembrī Mākalas Akadēmija tiek pakļauta LPSR Ministru Padomes Augstākās un vidējās speciālās izglītības Valsts Komitejai. Šī pakļautība pastāv līdz 1961.gada jūnijam, kad tā atkal pāriet LPSR Kultūras ministrijas pakļautībā.

Laika periodā no 1944.gada līdz šim laikam Akadēmija ir augusi arī skaitliskā ziņā, mākušas klāt vairākas jaunas katedras un nodaļas, kas dod daudz jaunu mākslinieku dažādās tautas nozarēs.

Sākot ar 1944.gadu Akadēmijas struktūra ir šāda:

- a) grāmatvedība
- b) mācību daļa
- c) kadru daļa
- d) saimniecības daļa
- e) biblioteka.

1944.gadā tika nodibinātas:

1. Glezniecības katedra
2. Zīmēšanas katedra
3. Grafikas katedra
4. Tēlniecības katedra
5. Lietišķās - dekoratīvās mākslas katedra
6. Marksisma-ļeņinisma katedra

1946.gadā tiek nodibināta Interjēra un iekārtas katedra un Mākslas vēstures katedra.

1961.gadā tiek nodibināta Rūpnieciskās mākslas katedra, Tekstiliju mākslinieciskās noformēšanas un modelešanas katedra un pedagogiskā nodaļa, kura sagatavo zīmēšanas un rasēšanas skolotājus vispārizglītījošām skolām.

II

Fonds "LPSR Valsts Mākslas akadēmija" valsts glabāšanā nodots 1971.gadā. Patstāvīgā glabāšanā atstātas 336 lietas, kuras inventarizētas par 1940.g.-1941.g., 1944.g.-
-1965.g. 4 aprakstos.
¹⁾

Aprakstā Nr.1 inventarizēti kadru daļas pastāvīgi glabājamie dokumenti - gada atskaites par kadriem.

Aprakstā Nr.2 inventarizētas grāmatvedības pastāvīgi glabājamās lietas - gada atskaites, tāmes, šatu ~~za~~-raksti u.c.

Aprakstā Nr.3 inventarizētas mācību daļas pastāvīgi glabājamās lietas - padomes sēžu protokoli, mācību daļas un katedru darba atskaites u.c.
²⁾

Aprakstā Nr.4 inventarizētas akadēmijas Vietējās komitejas lietas - sēžu protokoli, plāni, atskaites.

Fonda "Latv. PSR Mākslas akadēmija" dokumenti satur interesantas un vērtīgas ziņas par republikas kultūras un mākslas darbinieku kadru sagatavošanu, atspoguļo mūsdienu dažādu mākslas veidu attīstību un pilnveidošanos.

Aprakstos Nr.1-3 lietas sistematizētas pēc hronoloģiski nominālā principa, bet aprakstā Nr.4 (Vietējā komiteja) lietas sistematizētas pēc nomināli hronologiskā principa.

Lietu sastāvs pamatā saglabājies pilnīgi izņemot atskaites par kadriem no 1944.g.-61.g.

Lai uzlabotu zinātnisko uzzīpas aparātu izpildot 1973.gada plānu fondam sastādīts priekšvārds, saturā rādītājs, kā arī sastādītas 219 kartītes sistematiskajam katalogam.

Priekšvārdū sastādīja :

R. Vitola

vec.zin.līdzstrādniece

R. Vitola

1) Saskaņā ar „Nolikumi par PSRS valsts arhīva fonda”, valsts glabāšanā pieņem akadēmijas fonda dokumentus arī par turpmākojiem gadiem.
Pieņemto līķu skaita attiecīgi palielinās.

2) Dokumentu sastars gadii gaitā izmaiņas. Sāk. satura nād., apraksta.

Apstiprinu:
LPSR Valsts mākslas
Akademijas rektors:



1966.g. 29.aprīlī

Apstiprinu
LPSR Ministru Padomes
Arhīvu pārvaldes Ekspertru
pārbaudes Komisija

... 1966.g. 26.aprīlī

Latv.PSR Valsts mākslas Akademijas kadru daļas
pastāvīgi glabājamo dokumentāre materialu apraksts

Nr. 1 -

1962.g. - 1964.g.

Nr.Nr.	Lietve-	Glabājamo vienību virsraksti	Galējie dati	Lapu skaits	Piezīmes
1.	1. 3-k	Gada atskaites par kadriem 1962.gadā		54	
2.	2. 3-k	tas pats 1963.gadā		70	
3.	3. 3-k	tas pats 1964.gadā		36	

Šajā aprakstā inventarizētas 3 (trīs) glabājamās vienības
nr. Nr. 1 - 3.

Aprakstu sastādīja:

M. M. Šķēle

EK priekšsēdētājs:

J. S. Čebergs

Atbildīgais par lietvedību:

J. S.

1966.g. 23.aprīlī

Взято на учет в Архивное управление при СМ РСФСР Протокол № 23 от 26 марта 1966.

Apstiprinu

LPSR Valsts Mākslas

Akadēmijas rektors:

(L.Svemps)

1967.g. 19. janvārī

Apstiprinu:

Latv.PGR Ministru Padomes
Arhīvu pārvaldeš Ekspertru
pārvaldes sākotnīja:

1967. gads 19. Janvāris
Rakstās numurs N° 5

Latvijas PSR Valsts Mākslas Akadēmijas
kadru daļas

pastāvīgi glabājamo dokumentāro materiālu apraksts.

Nr. 1. turpinājums

1965.g.

Nr. p.k.	Lietve- dības indeksi	Glabājamo vienību virsraksti	Galējie dati	Lapu skaits	Piezīm.
4.	4 3-k	Gada atskaites par kadriem 1965.gadā		29	

Šī apraksts inventarizēta 1 (viena) glabājamā vienība
Nr. 4.

Aprakstu sastādīja:

EK priekšsēdētājs:

Atbildīgais par lietvedību:

Aprakstā 4 (četrus)

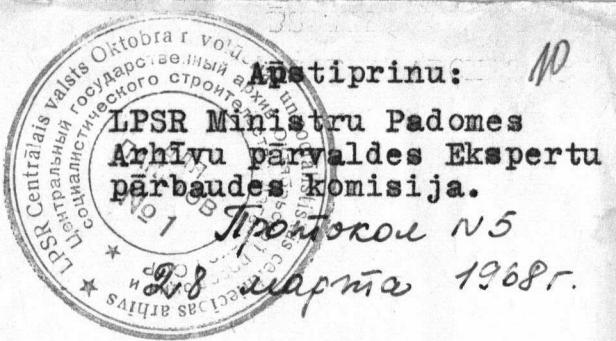
glabāšanas vienības

1967. g., 1. marta

CVORA īnīcī. Jānis
arhvārs

Apstiprinu:
LPSR Valsts Mākslas
Akademijas rektors:

Leo Svēmps/
1968.g. 18.janvārī



Latvijas PSR Valsts Mākslas Akadēmijas
kadru daļas

pastāvīgi glabājamo dokumentāro materiālu apraksts
Nr. 1-turpinājums.

1966.g.

Nr. Lietve- p.k. dības indeksi	Glabājamo vienību virsraksti	Galejie Lapu dati	skaits Piezīmes
5. 5.3 -k	Gada atskaites par kadriem 1966.gadā.		38

Šinī aprakstā inventarizētas 1 (viena) glabājamā vienība

Nr. 5.

Aprakstu sastādīja:

Līdzīgā

/L.Ūdre/

EK priekšsēdētājs:

R.D.Błodone

/R.Błodone/

Atbildīgais par lietvedību:

E.Krūmiņa

1968.gada 18.janvārī

Saskaitots:

LPSR Valsts Mākslas
akadēmijas rektors

/Leo Swemps/

1969.g.



LPSR Valsts Mākslas akadēmija.

Kadru daļa.

Pastāvīgi glabājamo dokumentāro materiālu
apraksts Nr.1 (turpinājums)

1967.gads

Nr. p.k.	Indeksi	Glabājamo vienību virsraksti	Dati	Izpu skaits	Piezīmes
1.	2.	3.	4.	5.	6.
6.	3-k	Gada atskaites par kadriem 1967.gadā		4	

Šajā apraksta daļā inventārizēta 1(viena)
glabājamā vienība Nr. 6 .

Aprakstu sastādīja *J. Zača*
arhivāre (J. Zača)

Apraksta daļas noslēguma ierakstu
par 1967.gadu apstiprimu:

Ekspertru komisijas priekšsēdētāja
Mācību daļas vadītāja

R.Blodone
(R.Blodone)

Atbildīgā par lietvedību

Kadru daļas vadītāja /E.Krūmiņa/

1969.g. "11." . jūnijā.....

12

Saskanots:

LPSR Vaksts Mākslas
akadēmijas rektors

1971.g.



УТВЕРЖДЕНО	
С С ГАОР Латв. ССР	
Протокол № 12	от 23.06.1971 г.
Государственный ЭПК <i>Ильин</i>	
Заверено в ЭПК <i>Ледегефа</i>	

LPSR Valsts Mākslas akadēmija.

Kadru daļa.

Pastāvīgi glabājamo dokumentāro
materiālu apraksts Nr.1 (turpinājums)
1968., 1969.g.g.

Nr. p.v.k.	Indeksi 2	Glabājamo vienību virsraksti 3	Dati 4	Lapu skaits 5	Piezīmes 6
7.	3-k	Gada atskaites par kadriem 1968.gadām		4	
8.	3-k	Tas pats 1969.gadām		4	

Šajā apraksta daļā inventarizētas 2 (divas)
glabājamās vienības no Nr. 7-8 .

Aprakstu sastādīja *J.Zāčs*
arhivāre *(J.Zāčs)*

Apraksta daļas noslēguma ierakstu
par 1968., 1969.g.g. apstiprinu:

Ekspertru komisijas priekšsēdētāja
Mācību daļas vadītāja

R.Bledone

(R.Bledone)

Atbildīgā par lietvedību:

Kadru daļas vadītāja (M.Poreitere)

1971.g. "16." *...Jūnijā.....*

УТВЕРЖДНО	
ЭПК ГГАСОР Латв. ССР	
Протокол № 12 от 27.08.1953 г.	
Председатель ЭПК	<u>Яков</u>
Секретарь ЭПК	<u>А. Гау</u>

T. Zalkalna LPSR Valsts Mākslas akadēmija

Kadru daļa
Pastāvīgi glabājamās lietas
Apraksts Nr. 1 (turpinājums)
par 1970. - 1972.g.

Nr. p.k.	Lietu indeksi	Lietu nosaukumi	Dati	Lapū skaits	Piezīmes
1	2	3	4	5	6
9.	g. 3-k	Gada atskaites par kadriem 1970.gadā		2	
10.	10. 3-k	Tas pats 1971.gadā		4	
11.	11. 3-k	Tas pats 1972.gadā		4	

Dotajā iedalā iekļautas 3 lietas no Nr.9 līdz Nr.11
APRAKSTA TURPINĀJUMU sastādīja arhivāre B. Vāksnīte

Kopsavilkuma ierakstu apraksta iedalai par 1970.-1972.g.
apliecinu:

Atbildīgā pār lietvedību kadru dalas vadītāja M. Poreitera

Ekspertīzes komisijas priekšsēdētāja mācību daļas vadītāja
R.Blodone

1975.g. #11 R. fischeri

Pionemias ralphi glaberrima sp. novas / sítas no N. 4 bds. N.

Trat. arb. Kursiva

11 winfadsmit

glabājanas vienības 00 M 4-11

88 15 02

OVORA ~~1910-1912~~

Nodularia radiata

Glaes, ~~ff~~ - maculata



LATVIJAS PSR
KULTŪRAS MINISTRIJAS

TEODORA ZAŁKALNA LATVIJAS PSR
**VALSTS MĀKSLAS
AKADEMIJA**

226185 Rīgā, Komunāru bulv. 13

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ**
ЛАТВИЙСКОЙ ССР имени ТЕОДОРА ЗАЛЬКАЛНА

226185 Рига, бульв. Коммунаров, 13

№

Г

Uz/Ha №

УТВЕРЖДЕНО
протоколом ЭПК ЦНАОФ
Латвийской ССР
от 31.10.85 № 14

K A D R U D A Ņ A

Pastāvīgi glabājamas lietas
APRĀKSTS Nr. 1 /turpinājums/
par 1975.-1981.gadiem.

Nr. p.k.	Lietu indeksi	Lietu nosaukumi	Datums	Lapu skaits	Piezīmes
12.	03-1	Rektora pāvēles par akadēmijas darbību	04.01.73.- 29.12.73.	148	
13.	03-1	Tas pats	02.01.74.- 30.12.74.	210	
14.	03-1	Tas pats	06.01.75.- 31.12.75.	164	
15.	03-1	Tas pats	01.01.76.- 30.12.76.	136	
16.	03-1	Tas pats	03.01.77.- 30.12.77.	200	
17.	03-1	Tas pats	04.01.78.- 29.12.78.	171	
18.	03-1	Tas pats	02.01.79.- 30.12.79.	205	
19.	03-1	Tas pats	02.01.80.- 29.12.80.	243	
20.	03-1	Tas pats	06.01.81.- 30.12.81.	265	
21.	03-4	Cada atskaites par kadriem -5nk par	1975.g.	3	
22.	03-4	Tas pats par	1974.g.	4	
23.	03-4	Tas pats par	1975.g.	3	
24.	03-4	Tas pats par	1976.g.	4	
25.	03-4	Tas pats par	1977.g.	4	
26.	03-4	Tas pats par	1978.g.	4	
27.	03-4	Tas pats par	1979.g.	4	
28.	03-4	Tas pats par	1980.g.	4	

1 lieta
N° 21

29.	03-4	Gada atskaites par kadriem -5nk par 1981.g.	4	1. līta №2
30.	03-6	Personāla štata formulāri no 1973-1981.g.	35	
+ 31.	03-9	Studentu darbā izvietojumu plāns 1973-1981.g.	45	
- 32.	05-3	Statistikas atskaitē par lasītāju un izsniegtā grāmatu skaitu 1973-1981.g.	18	IZSLEĢTS

Dotajā iedaļā 21 /divdesmit viena/ lieta no Nr. 12 līdz 32.

Aprakstu sastādīja
kadru daļas vadītāja

Ahs

v. Ūsiņa

Kopsavilkuma ieraksta
apraksta iedaļu 1973-1981.g.
apliecinu:

Ahs

v. Ūsiņa

Atbildīgā par lietvedību
kadru daļas vadītāja

Ruhn

A. Rubenis

SASKANOTS:

J. Drīks

prof. V. Dišlers

T. Zalkalnei Vilsts mākslas
akadēmijas rektors.

LATVIJAS PSR
KULTŪRAS MINISTRĪJAS



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР

TEODORA ZAĻKALNA LATVIJAS PSR
VALSTS MĀKSLAS
AKADEMIJA

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР им. ТЕОДОРА ЗАЛЬКАЛНА

226185 Rīgā, Komunāru bulv. 13

226185 Рига, бульв. Коммунаров, 13

№

Uz/Ha №

УТВЕРЖДЕНО
протоколом ЭПК ЦГАОР
Латвийской ССР
от 28.09.88 № 9

— KADRU DALĀ
PASTĀVĪGI GLABĀJAMAS LIETAS
APRAKSTS nr. 4.
par 1982.- 1985.gadiem.

Nr.	Lietū p/k indeksi	Lietu nosaukumi	Datums	Lapu skaits	Piezimes.
✓ 33	03-1	Rektora pavēles par akadēmijas darbību par 1982.gadu.	25.01.82. 30.12.82.	73	
✓ 34	03-1	Tas pats par 1983.gadu.	24.01.83. 09.11.83.	28	
✓ 35	03-1	Tas pats par 1984.gadu.	09.01.84. 17.12.84.	48	
✓ 36	03-1	Tas pats par 1985.gadu.	03.01.85. 30.12.85.	68	
✓ 37.	03-4	Statistikas atskaitē 5km par pasniedzēju kadriem par 1982.-1985.gadiem.		8	

Dotajā iedalījā iekļautas 5 /piecs/ lietas no nr. 31-37

Aprakstu sastādīja kadru dalas vadītāja:

V. Ūsiņa

Kopsavilkuma ierakstu apraksta dalai par
1982.-1985.g.apliecina atbildīgā par lietvedību:

D. Krugale

EPK mācību dalas vadītājs:

A. Rubenis

SASKANOTS: prof. I. Zarins

T. Zaļkalna LPSR Valsts mākslas
akadēmijas rektors 1988.g.06.07.



LATVIJAS PSR
KULTURAS MINISTRIJAS

TEODORA ZAL'KALNA LATVIJAS PSR
VALSTS MĀKSLAS
AKADEMIJA

226185 Riga, Komunāru bulv. 13

MINISTERSTVO KUL'TYURY
LATVINSKOJ SSR

ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР им. ТЕОДОРА ЗАЛЬКАЛНА

226185 Рига, бульв. Коммунаров, 13

№

Uz/Ha №

KADRU DALĀ

УТВЕРЖДЕНО
протоколом ЭПК ЦГАОР
Латвийской ССР
от 17.04.80 № 3

PASTĀVĪGI GLĀBAJAMĀS LIETAS

APRAKSTS nr.1

par 1986. - 1987. gadiem.

#r. p/k	Liežu indekss	Lietu nosaukumi	Datums	Šarp skaits	Piezīmes
v 38.	03-1	Rektora pāvēles par akadēmijas darbību.	20.01.86. 25.12.86.	69	
+	39.	Tas pats.	24.01.87. 19.12.87.	37	

Dotajā iedalā iekļautas 2 /divas lietas/ lietas no nr.38.-39.

Aprakstu sastādīja kadru dalas vadītāja *Alīns* V. Ūsiņa

Kopsavilkuma ierakstu apraksta daļai par 1986.-1987.gadiem
apliecina atbildīgā par lietvedību *Д. Круглова* D. Kruglova

EPK mācību daļas vadītājs *Андрејс Рунебис* A. Runebis

SASKAŅOTS: *Alīns*

T.Zalkalna LPSR Valsts mākslas akadēmijas rektors
prof.I.Zariņš
18.01.88.

LATVIJAS MĀKSLAS
AKADĒMĪJA
226185 RIGĀ, KALPAKA BULV. 13
TĀLR. 332202, FAX (0132)213240



LATVIAN ACADEMY
OF ARTS

226185 RIGA, KALPAKA BOUL. 13
PHONE 332202 FAX (0132)213240

— № —



Uz — № —

KADRU DALĀ

PASTĀVĪGI GLĀBĀJAMAS LIETAS.

ĀPSTIPRINĀTS
ar Latvijas VA EPK

Apraksts nr. 1

21. 02. 1993.

par 1988.- 1990.gadiem.

iedes protokolu Nr. 1

līk	īstū indeksi	īstū nosaukumi	Datums	līdz skaits	Piezimes
✓ 40.	04-1	Rektora pāvēles par akadēmijas darbību.	04.01.88. 14.12.88.	77	
41.	04-1	Tas pats	08.01.89. 12.12.89.	50	
✓ 42.	04-1	Tas pats	02.01.90. 20.12.90.	70	

Dotajā iedalā iekļautas 3 /trīš/lietas no nr.40.-42.

Aprakstu sastādīja kadru dalas vadītāja *Alījs* V. Ūsiņa

Kopsavilkuma ierakstu apraksta dalai par 1988.-1990.gadiem
apliecina atbildīgā par lietvedību kancelejas vadītāja S. Induss
EPK mācību dalas vadītājs *S. Induss* V. Melderis

SASKANOTS:

Latvijas Mākslas akadēmijas rektors
prof. I. Zariņš, 22.04.92.

Šini lietā 18 (aston,padsmīt)

numurētas lapas

1999. g. «.....» 06. Ņ.

LVA arhīvists Ņ.