

1919
3

LRPSR TSP Radioelektrotehniskās un
metālapstrādes rūpniecības pārvalde
Speciālais konstruktoru birojs
citrausējumus ieviešanai.

Fonds Nr. 1919

Rūpniecības komiteja
Apraksts Nr. 3
1949.g. - 1961.g.

РИЖСКИЙ ФИЛИАЛ ВСЕСОЮЗНОЙ КОНТОРЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ

ПОМОЩИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ТВЕРДЫХ СПЛАВОВ.

Всесоюзной конторы технической помощи по применению
твердых сплавов. Государственного треста твердых сплавов.
Министерства Цветной металлургии СССР.

1949-1956гг.

Всесоюзной конторы технической помощи по применению
твердых сплавов.

Московского городского совнархоза.

1957-1959гг.

СПЕЦИАЛЬНОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО ПО ПРИМЕНЕНИЮ

ТВЕРДЫХ СПЛАВОВ.

Управления Радио-электротехнической и металлообрабатывающей
промышленности СНХ ЛССР.

1959-1962гг.

МЕСТНЫЙ КОМИТЕТ.

Fonds No. 1919

О П И С Ь № 3

Документальных материалов постоянного хранения за

1949-1962гг.

"Согласен"

"Утверждаю"

Директор завода

ЭПК АУ ПРИ СМ ЛССР

Велик

Протокол № 14

" 27 " апреля 1967г.

" " 1966г.

СПЕЦИАЛЬНОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО ПО ПРИМЕНЕНИЮ
ТВЕРДЫХ СПЛАВОВ.

Управления радио-электротехнической и металлообрабатывающей
промышленности СНХ Латв. ССР.

МЕСТНЫЙ КОМИТЕТ

О П И С Ь № 3

Документальные материалы постоянного хранения за 1949-1961гг.

№№ пп	Заголовки единиц хранения	Даты	Ко-во листов	Примеч.
I	Протоколы профсоюзных собраний	1949- 1958гг.	163	
2	То же	1960г.	18	
3	То же	1961г.	11	
4	Протокол общего собрания работников Специального конструкторского бюро по применению твердых сплавов от 3 января 1959г.		101	

В данный раздел внесено 4 / четыре / единицы хранения
с № I по № 4.

Опись составил

архивариус:

Коробова

/ КОРОБОВА /

Итоговую запись к разделу описи за 1949-1961гг. заверяю:

Председатель

экспертной комиссии:

Долгих

/ ДОЛГИХ /

Ответственный за

делопроизводство:

Крупнова

/ КРУПНОВА /

"25" октября 1966г.

Priemētas Valsts glabāšanā 4 (cētras)
lītas no Nr. līdz 4 lītai.

02.12.1997.g.

Aprakstā 4 (cētras)
lītas
1997. g. 02. 12.
LVA arhivists <i>[Signature]</i>

2 (divas)

27 04 12

numero. lapas

numero. lapas

Meif