

LATVIJAS VALSTS
ARHĪVS

Pujats Ģānis (1925-1988),
mācītājs skolotājs

F-2204

Pedagoģiskais darbs
mūzikas skolai apraksts 6-ā
1907. - 1986.

**Pujāts Jānis (1925 – 1988), – mākslas zinātnieks
Fonds nr. 2204**

**Priekšvārds
6-v aprakstam Pedagoģiskais darbs
(1907 – 1986)**

Fondraža nosaukums

Jānis Pujāts (1925 – 1988) – mākslas zinātnieks.

Tiešais iegūšanas avots

Latvijas valsts arhīvs šos dokumentus saņēma 2004. gada 12. februārī no mākslas zinātnieka Jāņa Pujāta māsas Gabrielas Krones.

Temats un saturs

Fonda nr. 2204 apraksta 6-v fonda dokumenti atspoguļo Jāņa Pujāta kā pedagoga darbību Latvijas PSR mācību iestādēs,ursos un lektorijos, mācot audzēkņiem un studentiem latviešu un cittautu mākslas vēsturi. Fondā ir dokumenti ir par laika posmu no 1907. līdz 1986. gadam. Lielāko fonda daļu aizņem Jāņa Pujāta sakrāti izgriezumi no periodiskiem izdevumiem un grāmatām galvenokārt par cittautu mākslas vēsturi, attēlus viņš izmantojis gan lekcijās kā uzskates materiālu, gan eksāmenos, lai pārbaudītu audzēkņu zināšanas pēc reprodukcijā redzamā mākslas darba atpazīšanas. Izgriezumi ir ar J. Pujāta komentāriem un piezīmēm gan tieši uz tiem, gan uz papildus pievienotām lapām. Neliels ir par J. Pujāta pedagoģisko darbu sakrāto izgriezumu skaits no periodiskiem izdevumiem. Mazāko fonda daļu aizņem stundu un lekciju plāni, mācību programmas, piezīmes lekcijām un sarakste par pedagoģisko darbu.

Izvērtēšana

Dokumenti saņemti valsts glabāšanā nesakārtotā veidā.

Komplektēšana

Nav ziņu par atkārtota papildinājuma iespējām.

Sistematizācija

Fonds 6-v ir apakšfonds par J. Pujāta pedagoģisko darbu. Apakšfondam pakārtotas sērijas un apakšsērijas. Vērtības ekspertīze, sistematizācija un aprakstīšana iesākta un pabeigta 2005. gada 4. ceturksnī. Dokumenti sakārtoti 3 sērijās un 2 apakšsērijās:

1. Jāņa Pujāta pedagoģiskās darbības laikā radītie un sakrātie dokumenti (ar pielikumiem) par mācību procesa plānošanu un audzēkņiem,

2. Sarakste,

3. Sakrātie materiāli (izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām un eksāmeniem mākslas vēsturē un izgriezumi no periodiskiem izdevumiem par pedagoģijas tēmu,

3.1. Izgriezumi no periodiskiem izdevumiem par J. Pujāta pedagoģisko darbību,

3.2. Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām un eksāmeniem mākslas vēsturē.


2

Dokumentus kārtojot, ņemtas vērā to kopīgās pazīmes un dokumentu rašanās vēsture. Lietas atsevišķo dokumentu grupu ietvaros sakārtotas pēc hronoloģiski nominālā principa.

Pieejamības noteikumi

Izmantošanas ierobežojumu nav.

Fonda aprakstījumu
sastādīja vecākā eksperte

 / Laima Kļaviņa /

14. 11. 2005.

Fonds nr. 2204
Pujāts Jānis
(1925 – 1988)
mākslas zinātnieks

APSTIPRINĀTS
 ar Latvijas VA MEK
 05. 12. 2005.
 sēdes protokolu Nr. 43

Pedagoģiskais darbs
vienkāršotais apraksts nr. 6-v
(1907 – 1986)

Nr. p. k.	Lietas nosaukums	Datējums	Dok. skaits	Piezīmes
1. Jāņa Pujāta pedagoģiskās darbības laikā radītie un sakrātie dokumenti (ar pielikumiem) par mācību procesa plānošanu un audzēkņiem				
1.	J. Pujāta lekciju plāni, mācību plāni, stundu slodzes aprēķini u. c. dokumenti Poligrāfijas tehniskās universitātes Tautas universitātē u. c. iestādēs.	1953. – 1980. gadu 1. puse	23	
2.	Programmu melnraksti lekcijām latviešu un cittautu mākslas vēsturē.	1950. gadu 2. puse – 1970. gadi	6	
3.	Mācību programmas un to fragmenti Latvijas PSR Mākslas akadēmijas Mākslas zinātņu neklātienes nodaļā.	[1959.] – 1960. gadi	4	
4.	J. Pujāta piezīmes lekcijām latviešu mākslas vēsturē, mākslas teorijā, par grafikas un glezniecības tehnikām, žanriem u. c. mākslas vēstures tēmām.	[1959.] – 1960. gadi	17	
5.	J. Pujāta norakstīts viņa lekcijas iztirzājuma fragments.	1960.	1	
6.	Poligrāfijas tehniskās universitātes Tautas universitātes Lietišķās mākslas fakultātes programmas (ar pielikumiem) metālapstrādē, aušanā, keramikā u. c. nozarēs.	1971. – 1976.	15	
7.	J. Pujāta atsauksme par Latvijas Valsts universitātes (LVU) Svešvalodu fakultātes studentes Mudītes Dzintares diplomdarbu „Albrehts Dīrers – universāls vācu renesanses meistars”.	1972.	1	
8.	J. Pujāta sakrātie audzēkņu iesniegumi, autobiogrāfijas u. c. dokumenti par viņu darbību Poligrāfijas tehniskās universitātes Tautas universitātē u. c. mācību iestādēs.	1978. – 1986.	14	t. sk. 2 foto
2. Sarakste				

9.	J. Pujātam adresētas vēstules, apsveikumi, ielūgumi no audzēkņiem, kolēģiem u. c. par lekcijām, izlaidumiem u. c. ar mācību darbu saistītiem jautājumiem.	1955. – 1980. gadu 1. puse	15	
10.	J. Pujātam nosūtīti atmiņu pieraksti par Daugavpils Amatniecības vidusskolas vēsturi u. c. ar lietišķās mākslas vidusskolu darbību saistīti dokumenti (ar pielikumu).	1950. gadu 2. puse – 1960. gadi	7	
3. Sakrātie materiāli (izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām un eksāmeniem mākslas vēsturē un izgriezumi no periodiskiem izdevumiem par pedagoģijas tēmu				
3.1. Izgriezumi no periodiskiem izdevumiem par J. Pujāta pedagoģisko darbību				
11.	Izgriezumi no periodiskiem izdevumiem par J. Pujāta pedagoģisko darbību un rakstu izgriezumi par pedagoģijas tēmu, kuros minēts J. Pujāts.	1957. – 1960. gadu 1. puse	13	
3.2. Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām un eksāmeniem mākslas vēsturē				
12.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Mikelandželo Buonarroti un Leonardo da Vinči).	1907.; [1950.] – 1970. gadi	83	t. sk. 2 foto
13.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Rafaēlu).	[1950.] – 1970. gadi	31	
14.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Botičelli).	[1950.] – 1970. gadi	50	
15.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Ticiānu un Tintoretto).	[1950.] – 1970. gadi	50	
16.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Džordžoni un Veronēzi).	[1950.] – 1970. gadi	20	
17.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par portretu glezniecību Itālijā 15. gs.).	[1950.] – 1970. gadi	4	
18.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Itālijas mākslu 15. gs.).	[1950.] – 1970. gadi	15	

5

19.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par glezniecību Itālijā 16. gs. b. – 17. gs. sāk.).	[1950.] – 1970. gadi	54	
20.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Agrās Renesanses grāmatu miniatūrām).	[1950.] – 1970. gadi	12	
21.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par arhitektūru un tēlniecību Itālijā Renesanses periodā).	[1950.] – 1970. gadi	54	
22.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Renesansi Vācijā u. c. Eiropā).	[1950.] – 1970. gadi	31	
23.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par cittautu lietišķo mākslu).	[1950.] – 1970. gadi	37	
24.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par freskām, stājglezniecību Eiropā Renesanses periodā).	[1950.] – 1970. gadi	59	
25.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Agrīno Renesansi).	[1950.] – 1970. gadi	40	
26.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Andrea Monteņju, Paolo Učello u. c. māksliniekiem).	[1950.] – 1970. gadi	45	
27.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Agrīnās Renesanses tēlniecību Itālijā).	[1950.] – 1970. gadi	71	
28.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Agrīnās Renesanses glezniecību ārpus Florences).	[1950.] – 1970. gadi	35	
29.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām cittautu mākslas vēsturē (par Romānikas perioda lietišķo mākslu).	[1950.] – 1970. gadi	18	

30.	Izgriezumi no periodiskiem u. c. izdevumiem (ar J. Pujāta piezīmēm) lekcijām un eksāmeniem latviešu un cittautu mākslas vēsturē.	[1950.] – 1970. gadi	45	
-----	--	----------------------	----	--

Šajā aprakstā iekļauti 870 (astoņi simti septiņdesmit) dokumenti, tajā skaitā 4 (četras) fotogrāfijas. Izveidotas 30 (trīsdesmit) lietas.

Aprakstu sastādīja vecākā eksperte

L. Klaviņa / Laima Kļaviņa /

14. 11. 2005.

Pienemtas valsts glabāšanā 30 (trīsdesmit) lietas
 no Nr. 1 līdz Nr. 30, tai skaitā
 līteri _____
 izlaisti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 LVA arhivists _____
 20 05. g. « 15. » _____

Aprakstā 30 (trīsdesmit) lietas
 no Nr. 1 līdz Nr. 30, tai skaitā
 līteri _____
 izlaisti Nr. _____
 nav pieņemti Nr. _____
 LVA arhivists _____
 20 05. g. « 15. » _____

LIETAS Nr. _____ APLIECINĀJUMA LAPA

Lietā iešūtas (ievietotas) 6 (sešas)

ar cipariem un vārdiem

_____ lapas

tai skaitā lapas ar litera Nr. _____,

izlaisti lapu Nr. _____;

+ _____ iekšējā apraksta lapas

Lietas noformēšanas un fiziskā stāvokļa īpatnības	Lapu Nr.

Lapu aizpildīja _____

MC. [paraksts]
amats

[paraksts]
paraksts

[paraksts]
paraksta atšifrējums