

106(1)

Latvijas PSR Centrālais Valsts Okruga
10.01.1971. gada saskaņotais
celtniecības arhīvs

Аболкин Михаил Андреевич
художник - костюмовик
заслуженный деятель искусств ЛССР
(1913 - 1969)

Фонд 106
Опись 1

1932 - 1969

2610x

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ
И СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА ЛАТВИЙСКОЙ ССР

А Б О Л И Н Ъ М И Х А И Л А Н Д Р Е Е В И Ч

ХУДОЖНИК - ПОСТАНОВЩИК

ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ ЛАТВ.ССР

(1913 - 1969)

ФОНД № 106

ОПИСЬ № I

1932-1969

ПРЕДИСЛОВИЕ

АБОЛИНЬ Михаил Андреевич родился 6 октября 1913 г. в поселке Курсовка Ставропольского края.

С 1920 по 1927 г. учился в Курсовской 7-летней школе. В 1927 г. поступил и в 1931 г. окончил декоративно-оформительное отделение Краснодарского Художественного училища.

В 1931 г. М.А. АБОЛИНЬ поступил в Киевский Художественный институт. Во время учебы начал работать в кинотеатре плакатистом, в этом году вступил в члены Союза РАБис^х.

В 1933 г. М.А. АБОЛИНЬ перевелся из Киевского Художественного института в Ленинградскую Академию художеств на отделение художников театра.

В 1935 г.-1936 г. М.А. АБОЛИНЬ проходил практику в Краснодарском краевом драматическом театре им. Горького. В 1937 г. после окончания учебы был приглашен этим театром на работу в качестве художника-постановщика и проработал в нем до 28 августа 1941 г., когда был мобилизован в Красную Армию.

Во время Великой Отечественной войны М.АБОЛИНЬ служил в батальоне связи авиарайона. Был тяжело ранен и признан негодным к несению военной службы. После демобилизации из Красной Армии приехал в г.Ригу. С 15 ноября 1944 г. до ухода на пенсию 28 мая 1969 г. М.А.АБОЛИНЬ работал в Государственном Рижском театре русской драмы в должности художника-постановщика.

Михаил Андреевич АБОЛИНЬ скончался 24 октября 1969г.

х) РАБис - работников искусства.

30 лет своей творческой жизни М.А.АБОЛИНЬ посвятил театру, 19 из них Государственному Рижскому театру русской драмы. М.А. АБОЛИНЬ оформил около 100 спектаклей, многие из которых получили высокую оценку общественности. Это "Без вины виноватые", "Доходное место" Островского, "Много шума из ничего" Шекспира (в Краснодарском краевом драматическом театре им.Горького), "Вишневый сад" А.Чехова, " В огне" Р.Блаумана, "Грешная деревня" Я.Дрда и др. (в Государственном Рижском театре русской драмы).

Пресса отмечала, например, оформление спектакля "Лес" в 1948 г.; газета "Советская Латвия" писала: "Превосходные декорации создал художник М.АБОЛИНЬ"; "Рижские балсы" 7 декабря 1961 г. о спектакле "Четвертый": "Прежде всего следует отметить удивительно точный колорит спектакля тонкопонятый художником-заслуженным деятелем искусств М.А.АБОЛИНЕМ. Спектакль оформлен строго, сильно графично. Сцена оформлена темными сукнами. И лишь окно на заднем плане- окно в мир- через которое виден пейзаж большого американского города. Унылый монументальный, серый тупик небоскребов". Газета "Молодежь Азербайджана" от 18 августа 1965 г. писала: " в первую очередь, а не где-то в конце между строк хочется сказать о художнике заслуженном деятеле искусств Латв.ССР М.А.АБОЛИНЬ, о том как умно и с каким вкусом оформил он этот спектакль. Появляются люди, идут первые мизансцены, и мы видим, как все- и мебель, и костюмы героев, и вся обстановка сцены-необыкновенно тонко продумано..."

Рецензии на спектакли, оформленные М.А.АБОЛИНЕМ, находятся в фонде и Государственного Рижского театра русской драмы.

За оформление спектакля "Забытый черт" ("Грешная деревня") на фестивале Чехословацких пьес в 1966 г. М.А.АБОЛИНЬ был награжден " Почетной грамотой" Министерства культуры СССР и Всероссийского театрального общества.

В 1955 г. Указом Президиума Верховного Совета ЛССР АБОЛИНЮ М.А. было присвоено почетное звание Заслуженного деятеля искусств Латвийской ССР. Он награжден 4 грамотами Верховного Совета ЛССР, медалью "За доблестный труд" в 1946 г. медалью "20 лет победы в Великой Отечественной Войне", и другими наградами.

В 1937 г. М.А. АБОЛИНЬ вступил во Всероссийское Театральное общество и в 1945 г. был переведен в Латвийское Театральное общество, в котором состоял до последнего дня своей жизни.

С 1952 г. М.А. АБОЛИНЬ вступил в члены Союза Советских художников СССР.

В общественной жизни М.А. АБОЛИНЬ принимал активное участие. От Союза художников и Горкома партии исполняя поручения по оформлению города к праздникам и др.

В Союзе советских художников Латвии 3 года он был председателем секции художников театра и кино и 3 года членом Президиума Латвийского театрального общества, с 1967 г. - член бюро художников театра и кино.

Личный фонд художника-постановщика заслуженного деятеля искусств ЛССР АБОЛИНЬ М.А. получен от его вдовы Антонины Викторовны АБОЛИНЬ в 1970 году.

Фонд обработан в январе-феврале 1971 г. При научно-технической обработке сформировано 87 единиц хранения за 1931-1969 гг. и включены в опись № I.

Материалы систематизированы в следующем порядке: творческие материалы (эскизы и фотографии эскизов), письма к фондообразователю, биографические материалы (автобиография, награды, поздравления и др.), рецензии на спектакли, оформленные М.А. АБОЛИНЕМ, изобразительные материалы (фото).

На программах имеются поздравления с премьерой, подписанные директором театра, режиссером спектакля, а иногда и автором пьесы (С.Алешин "Факел").

Эскизы, фото эскизы, программы систематизированы в алфавитном порядке по названию пьес. Из фонда АБОЛИНЯ М.А. в фонд "Государственный Рижский театр русской драмы" переданы 15 единиц хранения, 56 экземпляров эскизов художников Феоктистова Ю.Н., Шенкова П.К. и Меркманиса А., относящихся к спектаклям театра.

К уничтожению выделены 16 экземпляров программ-дублетные экземпляры.

Мл. научный сотрудник
ЦГАОР Латв. ССР



А. СПРИНЃЕ

26 февраля 1971г.

№ пп	Индексы дел	Заголовки дел	Крайние даты	Кол-во листов	Примечание
1	2	3	4	5	6

I. Творческие материалы
М.А.Аболиня.

Эскизы декораций и
- костюмов к спектаклям.

1. +

Фотографии макетов декораций
и сцен из спектаклей Красно-
дарского краевого драмати-
ческого театра им. М. Горького
и театра Ростова на-Дону,
оформленных М.А.Аболинем.

(1937)
1941-
1947

15 лр.

2. +

М.А.Аболиня.
"Бешеные деньги". Эскизы
декораций и костюмов к
спектаклю Рижского театра
русской драмы по пьесе
А.Н.Островского.
Премьера 4 июля 1952 г.

2 6

3. +

"Буря". Эскизы декораций к
спектаклю Рижского театра
русской драмы по пьесе
В.Ладиса.
Премьера 22 июля 1950 г.

2

4. +

"В огне". Эскизы декораций и
костюмов к спектаклю Рижского
театра русской драмы по пьесе
Р.Блаумана.
Премьера 5 января 1950 г.

6

	1	2	3	4	5	6
5. ✓+	"В какую гавань". Эскизы плаката и мебели к спектаклю Рижского Театра русской драмы по пьесе А. Григулиса. Премьера 15 февраля 1958 г.					3
6. ✓+	"В день свадьбы". Эскизы декораций к спектаклю Рижского Театра русской драмы по пьесе В.С. Розова. Премьера 16 мая 1964 г.					3
7. ✓+	"Венская почтовая марка". Эскизы декораций и костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Лийвеса. <i>Rehears (And)</i> Премьера 29 апреля 1965 г.					23/20 MC
8. ✓+	"Вишневый сад". Эскизы декораций и костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А.П. Чехова. Премьера 29 января 1960 г.					5
9. ✓+	"Война и мир". Эскизы декораций к неосуществленному спектаклю Рижского театра русской драмы по роману Л.Н. Толстого.					7
10. ✓+	"Волки о овцы". Эскизы декораций и костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А.Н. Островского. Премьера 26 сентября 1963 г.					33
11. ✓+	"Враги". Эскизы костюмов и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А.М. Горького. Премьера 26 ноября 1946г.					2 1/2
12. ✓+	"Глеб Космачев". Эскизы декораций к неосуществленному спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе М.Ф. Шатрова.					II
13. ✓+	"Глубокие корни". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Дж. Гоу и А. Дюссо. Премьера 10 июля 1947 г.					I

- 14. ✓+ "Грешная деревня" ("Забитый черт"), Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Я. Арды; *Q. Neaga sadza* ? 4. Arda
 Премьера 28 сентября 1966 г. 8
- 15. ✓+ "Двое на качелях". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе У. Гибсона.
 Премьера 30 декабря 1962 г. 3
- 16. ✓+ "Девушки-красавицы". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Д. Симукова.
 Премьера 1 января 1953 г. 1
- 17. ✓+ *Faiko mēni diene*
 "День чудесных обманов". Эскизы костюмов и плаката к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В. Меридана.
 Премьера 29 июля 1963 г. 4
- 18. ✓+ *Mesone*
 "Дикарка". Эскизы костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Н. Островского.
 Премьера 25 июля 1953 г. 3
- 19. ✓+ "Доктор философии". Эскизы декораций и костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Б. Нушича.
 Премьера 21 апреля 1956 г. 3
- 20. ✓+ "Домик на окраине". Эскиз декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Н. Арбузова.
 Премьера 10 февраля 1955 г. 5
- 21. ✓+ "Доходное место". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Н. Островского.
 Премьера 2 февраля 1966 г. 17
- 22. ✓+ "Егор Булычев и другие". Эскизы костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. М. Горького
 Премьера 11 апреля 1964 г. 5

1	2	3	4	5	6
23. ✓+	"За час до полуночи". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В. Шубрта. Премьера 30 декабря 1964 г.	?	Standu minn minn- nante.		4
24. ✓+	"Заговор обреченных". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Н. Е. Вирты. Премьера 9 ноября 1949 г.	?			6
25. ✓+	"Затейник". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В. С. Розова. Премьера 5 марта 1966 г.	?			2
26. ✓+	"Земной рай". Эскизы костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе О. Васильева. Премьера 22 апреля 1958 г.				4
27. ✓	"Иван Рыбаков". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В. М. Гусева. Премьера 21 июля 1955 г.				5
28. ✓+	"Интервенция". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Л. П. Славина. Премьера 16 мая 1957 г.				4
29. ✓+	"Король Пипин". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по английской детской сказке. Не поставлен.				33
30. ✓+	Эскизы костюмов И. А. Аболиня к спектаклю Рижского театра русской драмы "Кот в сапогах" по сказке Ш. Перро в обработке для сцены Н. Н. Соколовского - Самарина. Премьера 1 декабря 1968 г.				28
31. ✓+	"Лес". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Н. Островского. Премьера 7 апреля 1948 г.				27 ф.
32. ✓+	"Любовь Яровая". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе К. А. Тренева. Премьера 22 ноября 1951 г.				6

	1	2	3	4	5	6
33. ✓+	"Любовь сильнее смерти". Эскизы костюмов и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Я. Райниса. Премьера 23 июня 1957 г.					2 <i>лп.</i>
34. ✓+	"Миссурийский вальс". Эскиз декораций и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Н. Ф. Погодина. Премьера 19 июля 1949 г.					I
35. ✓+	"На той стороне". Эскизы декораций и костюмов и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Барянова. Премьера 15 марта 1949 г.					3
36. ✓+	"Незабываемый 1919-ый". Эскизы декораций и спектаклю Рижского театра русской драмы ВУД. по пьесе В. В. Вишневского. Премьера 7 апреля 1950 г.					3
37. ✓+	"Ночь ошибок". Эскизы декораций и костюмов и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе О. Голдсмита, Премьера 11 марта 1955 г.					II
38. ✓+	"Остров Афродиты". Эскизы декораций и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Парниса. Премьера 8 марта 1961 г.					7
39. ✓+	"Призвидения". Эскизы декораций и костюмов и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Г. Ибсена. Премьера 21 марта 1956 г.					4
40. ✓+	"Проводы белых ночей". Эскизы декораций и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В. Ф. Пановой. Премьера 9 февраля 1961 г.					7
41. ✓+	"Пять вечеров". Эскизы декораций и спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В. Володина. Премьера 31 января 1959 г.					3

1	2	3	4	5	6
42. ✓	"Ревизор". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе В.Н. Гоголя. Премьера 7 марта 1951 г.			2	
43. ✓	"Русский вопрос" (Две Америки)". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе К.М. Симонова. Премьера 2 апреля 1947 г.			5	
44. ✓	"Свадьба с приданным". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Н.М. Дьяконова. Премьера 19 марта 1952 г.			2	
44a ✓	"Свадьба Фигаро" <small>БОМАРШЕ</small> ПРЕМЬЕРА 26.10.48			2	
45. ✓	"Сегодня и завтра". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Д. Давурина и К. Кривошеина. Премьера 5 мая 1951 г.			2	
46. ✓	"Солдатская шинель". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А. Григулиса. Премьера 23 ноября 1963 г.			2	
47. ✓	"Сомов и другие". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А.М. Горького. Премьера 14 марта 1954 г.			1	
48. ✓	"Стрекоза". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе М.Г. Бараташвили. Премьера 31 марта 1954 г.		<i>Spornite</i>	4	
49. ✓	"Счастливые дни несчастного человека". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе А.Н. Арбузова. Премьера 1968 г.				<i>* 10 Sp.</i>
50. ✓	"Тевье-молочник". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Шолом-Алейхема. Премьера 23 апреля 1958 г.				<i>* 4 Sp.</i>

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

- V51.+ "Хотя и осень". Эскизы декораций и костюмов к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе Г. Приеде. Премьера 15 июня 1960г. I
- V52.+ "Четвертый". Эскизы декораций к спектаклю Рижского театра русской драмы по пьесе К.М. Симонова. Премьера 2 декабря 1961г. IX / 3
- V53.+ Эскизы костюмов и декораций к неустановленным спектаклям, эскизы оформления здания Рижского театра русской драмы, /1940- наброски портретов неустановленных лиц и др. 1960/ 48
54. V+ Фотокопии эскизов декораций к спектаклям Рижского театра русской драмы, оформленным М.А. Аболинем, фотографии сцен из спектаклей. 1947- 1964 31 29 фото

55. ✓
 М.А.Аболинь.
 Список спектаклей, оформленных в
 Рижском театре русской драмы в
 1946-1965 гг.
 Автограф к записной книжке. *нов. 1965* /1965/ 5

П.Материалы к биографии
М.А.АБОЛИНЯ

56. ✓
 Свидетельство об окончании Красно-
 дарского художественного техникума, 3 июня
 выданное М.А.Аболиню. 1931г. I

57. ✓
 Материалы о деятельности М.Аболиня
 в Краснодарском драматическом те-
 атре им. М.Горького: трудовой договор,
 решение исполкома Краснодарского
 краевеческого совета о премировании
 участников спектакля "Кремлевские
 куранты" и др. 1932-
 1941гг. 12

58. ✓
 Свидетельство выданное врачебной
 комиссией Краснодарского госпиталя
 М.А.Аболиню об освобождении от
 военной службы по болезни. 1941-
 1944 2

59. ✓
 Почетные грамоты Президиума Вере-
 ховного Совета Латв.ССР и Президиума
 Верховного Совета Казахской ССР,
 Министерства Культуры СССР, Мини- май
 стерства культуры Латв.ССР Рижского 1945г
 театра русской драмы, выданные М.А.
 Аболиню за успешную творческую дея- май
 тельность и в связи с юбилейными да- 1969г. 25 лр.
 дами.

60. ✓
 Медали "За доблестный труд" и "20
 лет победы в Великой Отечественной
 войне 1941-1945 гг." и удостоверения
 к ним выданные М.А.Аболиню. 2 док.
 Указ -1945, 1965 гг. 2 меда-
 Вручены -1946, 1967 гг. ли

61. ✓
 Программы спектаклей Рижского театра
 русской драмы, оформленных Аболинем
 М.А.
 На л.Б9 автограф С.Аболиня на боль- 1946-
 шинстве программ поздравительные 1968гг. 170 +1
 подписи.

1	2	3	4	5	6
2. ✓+	Письма драматурга Н.Г. Винникова, Центрального театрального музея им. А.А. Бахрушина, дома-музея А.П. Чехова в Ялте, театров и др. М.А. Аболиню об оформлении и посещении спектаклей, в хирозской хе- явиться участии в выставках с просьбой сообщить сведения о себе и др.		1947- 1969		29
3. ✓+	Акты о приобретении работ М.А. Аболия Рижским русским драматическим театром и Государственным музеем Латвийского и русского искусства.		1952, 1958		3
4. ✓+	Почетная грамота Президиума Верховного Совета Латвийской ССР о присвоении М.А. Аболиню звания заслуженного деятеля искусств Латвийской ССР.		1955г.		2
5. ✓+	Удостоверения Рижского театра русской драмы, выданные М.А. Аболиню о работе в театре.		1955, 1959		7
6. ✓+	Членские билеты СХ СССР и СХ Латв. ССР и мандаты делегата съездов СХ Латв. ССР, выданные М.А. Аболиню.		1955- 1960		II
7. ✓+	Поздравительные письма и телеграммы Министерства культуры СССР, Министерства культуры Латв. ССР, театральных обществ союзных республик, театров и разных лиц М.А. Аболиню с присвоением звания заслуженного деятеля искусств Латв. ССР, 50-летием со дня рождения и 30-летием творческой деятельности, премьерными спектаклями и др.		1955- 1969		38
8. ✓+	Программы гастролей Рижского театра русской драмы в гг. Саратов, Тула, Киров. М.А. Аболинь - участник гастролей.		1956- 1966		3
9. ✓+	Приказы Рижского театра русской драмы о назначении М.А. Аболиня художником спектакля "Андрей или Благодарю его Болконский", с объявлением за плодотворную работу в театре.		1960- 1969		3
10. ✓+	Автобиографии Аболиня М.А.		/1960/ 1968		2

1	2	3	4	5	6
71. ✓+	Афиши спектаклей Рижского театра русской драмы, оформленных Аболинем М.А.		1961- 1966		6
72. ✓+	Пригласительный билет на творческий вечер М.А.Аболиня по случаю 50-летия со дня его рождения и 30-летия сценической деятельности		23 ноября 1963г.		2
73. ✓+	Адреса Латвийского республиканского комитета профсоюза работников культуры и Правления Союза художников Латв.ССР и Рижского театра русской драмы М.А.Аболиню в связи с 50-летием со дня рождения и 30-летием творческой деятельности.		23 ноября 1963г.		8

III. Материалы собранные
М.А.Аболинем

74. ✓+	Н.Н.Собольщиков-Самарин. "Кот в сапогах". Пьеса в 3-х действиях по сказке Ш.Перро. Сценический вариант Рижского театра русской драмы сделан Л.Макарьевым и С.Дилиным		1968		17
--------	--	--	------	--	----

75.

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

6. ✓+
IV. Материалы о М.А.Аболине

Рецензии на спектакли Рижского театра русской драмы, оформленные Аболинем М.А.	1946- 1965	54 + 1
--	---------------	--------

76. ✓+
У. Изобразительные материалы

I. Рисунки

Ю.Н.Феоктистов, А.Лейманис и др.
 Эскизы декораций к неустановленным спектаклям и др. 1950-1960/

77. ✓+
2. Фотографии

Фотографии М.А.Аболиня индивидуальные и в группах с артистами С.Г.Бирман" с артистами Рижского театра русской драмы и др. 1945-1963 14 15

8. ✓
 Фотография Б.Н.Ливанова в роли
 графа Альмавивы из спектакля МХАТ
 "Безумный день или женитьба Фигаро. 1927г. I

9. ✓
 Фотография сцены из спектакля 1932-
 Малого театра "Бешенные деньги" 1933гг. I

~~В настоящую опись внесено 79 /семьдесят девять/
 дел с № I по № 79.~~

В настоящую опись внесено 80 /восемьдесят/
 дел с № I по № 79, есть дело и № 80

от. хранитель фондов Куркина
 23.04.85

ОПИСЬ СОСТАВИЛА:

Мл.научный сотрудник

Л.Я.Спринге

PĀRBAUDĪTS	
20.07.g. «28.»	02.
amats	paraksts

Aprakstā	80 (arhivā ar mit)	lietas
no Nr.	1	līdz Nr.
līteri	149	, tai skaitā
zlaisti Nr.		
av pieņemti Nr.		
VA arhivists		
20.07.g. «28.»	02.	

Šini lietā 14/Septimadruuit, cie.
14/Sept. numurētas lapas

1920. g. 11. sept.

CVORA zinātn. līdzstr.
arhivāra Mauro

Проверен в 1982 г.

Mauro
Ha